

Легкое свечение таинства

В Новокузнецком художественном музее в рамках проекта «Рождественские встречи» открылась выставка икон. Это произведения Леонида Ключникова – одного из ведущих иконописцев области. В числе авторов и сыновья мастера Илья и Никита, а также художница Ирина Луцишина.

Созданный семейным подрядом иконостас предназначен для строящегося в Новокузнецке храма во имя святых благоверных Петра и Февронии. Все работы одобрены и освящены духовенством. И по традиции, прежде чем занять своё место в храме, в течение месяца будут бесплатно экспонироваться в музее.

«На иконах изображены главные библейские сюжеты, – пояснила искусствовед Лариса Данилова. – Рождество Богородицы, Введение во храм. И, конечно, события из жизни Христа: Рождество, Крещение, Преображение, Омовение ног».

Православная церковь не в первый раз заказывает Леониду Ключникову иконы для новых церквей и часовен. Его стиль отличается особой эмоциональностью, живыми чувствами – в отличие от художников, которые создают сухие копии классических икон.

Ещё до открытия выставки посетители музея обратили внимание, что от ликов, висящих в полумраке, исходит лёгкое свечение. Сотрудники музея объясняют это бликами от позолоты. Но не исключают и других причин, не материальных, связанных с таинством Рождества.

Татьяна Черныш.